

CV / Résumé

Né en 1944, Leeds (UK)
Vit et travaille à Londres (UK)

Born in 1944, Leeds (UK)
Lives and works in London (UK)

Glen Baxter

Éducation / Education

- 1974-1986 : Enseignant au Goldsmith College, Londres
- 1967-1974 : Enseignant au Victoria & Albert Museum, Londres
- 1960-1965 : Ecole des Beaux-Arts de Leeds

Expositions personnelles (sélection) / Solo exhibitions

2026

- *The Response from the Parisian Art Critics is Swift and Decisive*, Semiose, Paris (FR)

2024

- *Glen Baxter: Intermittently Ochre*, Flowers Gallery, London (UK)

2023

- *Absolutely Baxter*, La FabriC, Fondation Salomon, Annecy (FR)

2022

- *Utterly Baxter*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)
- *Inexplicably Vermillion*, Flowers Gallery, London (UK)
- *La vie d'artiste*, Le Salon d'Art, Saint-Gilles (BE)

2021

- *Bienvenue Art Fair*, Hôtel La Louisiane, Paris (FR)
- *Glen Baxter: Beyond the Basalt Obelisk*, Modernism Gallery, San Francisco, (US)
- *Absolutely Baxter*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

2020

- *Glen Baxter: Unflinchingly Gamboge*, Flowers Gallery, London (UK)

2019

- *Unhinged in Hunslet*, Leeds Arts University, Leeds (UK)

2018

- *Glen Baxter*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)
- *Glen Baxter*, Galerie des petits Carreaux, Ancien Presbytère, Saint Briac (FR)
- *Glen Baxter*, Castello Potentino, Seggiano (IT)

2017

- *Furtive Loomings*, Flowers Gallery, London (UK)
- *Recent works*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

2016

- *Completely Baxter*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)
- *Paréidolie 3e édition*, Château de Servières, Marseille (FR)

2015

- *Galerie Martine et Thibault de la Châtre*, Paris (FR)

2014

- *Tofu Walk With Me*, Flowers Gallery, London (UK)

2013

- *Glen Baxter*, La Station, Nice (FR)
- *Glen Baxter*, Flowers Gallery, New York (US)

2012

- *A Soul in Torment Parts I & II*, Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)

2011

- Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)

2010

- *Calendrier de l'Avent*, CAC Abbaye Saint André, Meymac (FR)
- *Le Safari de Glen Baxter*, Galerie Louise-Michel / Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes / Galerie L'Art Cella du CRDP / Espace Mendès France / Musée Sainte-Croix, Poitiers (FR)
- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)

2009

- *In Gentian Uproar*, Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)
- The Chelsea Arts Club, London (UK)
- *Do it yourself*, Galerie Daniel Blau, Munchen (DE)

2008

- *The Obsidian Aspect*, Modernism Gallery, San Francisco (US)
- Le Salon d'Arte, Brussels (BE)
- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).

2007

- Jane's Gallery, Eden Rock Hotel, Guadeloupe (FR)

2006

- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)
- Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)

2005

- Flowers Gallery, New York (US)
- Modernism Gallery, San Francisco (US)

2004

- Galerie Wetering, Amsterdam (NL)
- Flowers Central, London (UK)
- CIPM (Centre International de Poésie de Marseille), Marseille (FR)
- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)
- Centre d'Art Contemporain, Sete (FR)

2003

- L'Art d'être au monde, Biennale d'art contemporain, Melle (FR)
- Le Salon d'Art, Brussels (BE)

2001

- Lombard Freid Fine Arts, New York (US)
- Galerie Daniel Blau, Munchen (DE)
- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)

2000

- Modernism Gallery, San Francisco (US)
- Nouvelle Bibliothèque, Cergy (FR)

- Le Bon Marché, Paris (FR)
- *Festival de la BD*, Bastia, Corse (FR)
- *Etonnant Voyageur*, St Malo (FR)

1999

- Centre National de la Gravure, Maison Levanneur, Chatou (FR)
- *Festival de la bande-dessinée*, Artothèque d'Angoulême, Angoulême (FR)
- Palais des Congrès, Paris (FR)
- *Les Dessins Historiques*, Château de Chalus Chabrol, Limousin (FR)
- Centre de la Gravure, La Louvière (BE)
- Anthony Wilkinson Gallery, London (UK)
- Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)

1998

- Stedelijk Museum oud-Hospitaal, Aalst (BE)
- Schaible Medienpartner, Munchen / Frankfurt (DE)
- Modernism Gallery, San Francisco (US)
- *Le livre de l'amour*, Bibilothèque de l'École des Beaux-Arts de Nantes (FR)
- *Glen Baxter, Keep smiling*, Museum van Hedendaagse-Kunst, Anvers (BE)
- *Gourmet Guide*, Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)

1997

- *Le livre de l'amour*, Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)
- *Glen Baxter, l'Histoire secrète de Pau*, Centre d'Art Contemporain, Pau (FR)
- Modernism Gallery, San Francisco (US)

1996

- *Le Salon d'Art*, Brussels (BE)
- Anthony Wilkinson Fine Art, London (UK)
- Michael Nagy Fine Art, Sydney (AU)
- Richard Dennis Gallery, London (UK)

1995

- *Glen Baxter new drawings, lithographs and books*, Richard Dennis Gallery, London (UK)
- *Glen Baxter, a soul in torment, 1970-95*, Ty Llên, Swansea, Grande Bretagne (UK)
- *Hank prenait le thé à 4.19 précisément*, Les Entrepôts Laydet, Paris (FR)
- Artothèque de Caen / CAC Basse-Normandie, Caen (FR)

1994

- Anthony Wilkinson Fine Art, London (UK)
- The Ginza Art Space, Tokyo (JP)

1993

- Galerie Samia Saouma, Paris (FR)
- Festival Étonnants Voyageurs, St. Malo (FR)

1992

- Adélaïde Festival, Melbourne, Sydney (AU)
- *Further Blandishments*, Thomas Gibson Fine Art, London (UK)
- *The Last Mystery*, Musée de la Photographie, Charleroi (BE)
- Galerie Tanya Rumpf, Haarlem (NL)
- Antiquariaat van Paddenburgh, Leyde (NL)
- *Galleries Conotemporaines*, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

1991

- Abbaye Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac (FR). Traveling exhibition : Nouveau Musée Municipal, Bourbonne-les-Bains (FR) ; Espace Paul

Boyé, Sète (FR) ; Chapelle des Visitandines, Amiens (FR)

• *Glen Baxter-French Tour'91*, Le Confort Moderne, Poitiers (FR) ; École Régionale des Beaux-Arts de Mulhouse (FR) ; Galerie du Clôître, Rennes ; FRAC Franche-Comté (FR) - Musée de Dole , Dole (FR).

1990

• *Glen Baxter, works on paper from 1973-1989*, DC-Art, Sydney (AU)
• Musée-Galerie de la Seita, Paris (FR)
• *Péché de gourmandise*, Les Rencontres de Brou, Musée de Brou, Bourg-en-Bresse (FR)
• Art Site Gallery, Bath (UK)
• Nigel Greenwood Gallery, London (UK)

1989

• Galerie Samia Saouma, Paris (FR)

1988

• *Bogardenkapel*, Bruges (BE). Traveling exhibition: Musée d'Art Contemporain Anvers ; Tilman, Fesler & Coufo, Brussels.
• Musée Départemental d'Art Ancien et Contemporain, Épinal (FR)
• *The world of Glen Baxter*, Galerie du Cirque divers, Liège (BE)

1987

• Galerie Samia Saouma, Paris (FR)
• Musée de l'Abbaye de Sainte Croix, Les Sables d'Olonne (FR)

1986

• *Sydney Biennale*, Sydney (AU)

1985

• Holly Solomon Gallery, New York (US)
• Nigel Greenwood Gallery, London (UK)
• Fuller Goldeen Gallery, San Francisco (US)

1984

• Galleria del Cavallino, Venice (IT)
• Galleria Ghelfi, Vicenza (IT)
• Chapter Gallery, Cardiff (UK)
• *Glen Baxter - an exhibition of drawings, paintings, prints and books*, Royal Festival Hall, London (UK). Traveling exhibition : Manor House Museum and Art Gallery, Bradford ; Gray School of Art, Aberdeen ; Salisbury Festival ; Aberystwyth ; Cleveland Gallery ; Balckbrun Art Gallery ; Ramsgate Library Gallery ; Prema Project, Gloucester ; Fuller Goldeen Gallery, San Francisco.

1983

• Nigel Greenwood Gallery, London (UK)

1982

• *The Impending Gleam*, Jacobson Hochman, New York (US)

1981

• *Drawings and watercolours 1979-80*, Institute of Contemporary Arts, London (UK), traveling exhibition
• Museum of Modern Art, Oxford, Southampton Art Gallery, Southampton (UK)
• *The Impending Gleam*, Nigel Greenwood Gallert, London (UK)

1980

• *The Burgeoning Paradigm*, Anthony Stokes Gallery, New York (US)
• Gallery St James, London (UK)

1979

- Gothman Book Mart, New York (US)

1978

- Anthony Stokes Gallery, London (UK)

1977

- Konblee Gallery, New York (US)

1976

- Gothman Book Mart, New York (US)

1974

- Gothman Book Mart, New York (US)

Expositions collectives (Sélection) / Group Shows (Selection)

2025

- *The Pleasure of Misuse*, Royal Society of Sculptors, London (UK)

2024

- *Small is Beautiful: XLI*, Flowers Gallery, London, (UK)

2023

- *20*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

2021

- *Small is beautiful*, Flowers Gallery, London (UK)

2020

- *Les analogues*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)
- *A Perfect Day 2*, A Perfect Day Foundation, Amsterdam (NL)

2019

- *Tympanrétine*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême (FR).
- *La bonne éducation – regards contemporains sur l'école*, Musée National de l'Education, Rouen (FR)

2018

- *Vente caritative : Tusk Rhino Trail*, London (UK)
- *Drawing Now*, Galerie Isabelle Gounod, Carreau du Temple, Paris (FR)
- *BD/DRAWING : Correspondances*, cur. Marie-Hélène Houg, Joana P.R. Neves et Philippe Piguet, Drawing Now, Carreau du Temple, Paris (FR)
- *Sens Contresens*, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis (FR)
- *RA 250 Summer Exhibition*, Royal Academy, London (UK)

2016

- *Cradled in Caricature : Visual Humour in satirical prints and drawings*, The Fitzwilliam Museum, London (UK)
- *Les machines célibataires*, Le Lieu Unique, Nantes (FR)
- *A y regarder de près*, Espace Utrillo, Pierrefitte-sur-Seine (FR)
- *SHADOKS! Ga Bu Zo Miam*, MIAM, Sète (FR)

2015

- *Intentions graphiques*, Musée des Beaux-Arts, Angers (FR)

2014

- *Absurde, vous avez dit absurde ?*, Galerie Les Filles du Clavaire, Paris (FR)
- *21^e rencontres de la BD et de l'illustration*, Centre culturel Una Volta, Corse (FR)

2013

- *La Situation à la Station semblait désespérée*, La Station, Nice (FR)

2012

- *Drolatique*, 8^e Biennale d'art contemporain de Gonesse, Gonesse (FR)

2011

- *Fleur*, Centre culturel de Marchin (BE)
- *Flowers Editions*, Sidney Cooper Gallery, Canterbury (AU)

2010

- *Rude Britannia*, British Comic Art, Tate Britain, London (UK)
- *40 Years On*, Flowers Gallery, Kingsland Road, London (UK)
- *Royal Academy Summer Exhibition*, London (UK)
- *Football Exhibition*, London (UK)

2009

- Centre Culturel Salvador Allende, Neuilly sur Marne (FR)
- *30 ans, Pas nécessaire et pourtant indispensable*, CAC Meymac, Meymac (FR)
- The London Art Fair, London (UK)
- Flowers at Palm Beach, Florida (US)
- Henley Festival, Henley (UK)

2008

- *La BD s'attaque au musée*, Musée Granet, Aix en Provence (FR)
- *Sans dessus dessous*, CRAC Sète, Sète (FR)

2007

- *Small is Beautiful XXVI*, Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)
- *Cult Fiction*, Hayward Gallery, touring exhibition / exposition itinérante (UK)

2006

- *Imagécrit*, Espace Saint Louis Bar le Duc (FR)
- *A dessein*, Frac Poitou Charente (FR)
- *Dessins Croisés*, ESAD de Strasbourg (FR)
- *Bonus*, EBA Le Mans (FR)
- *Small is Beautiful XXV*, Flowers Gallery, Cork Street, London (UK)

2005

- *A Table*, CAC - Centre Artistique de Chamarande, Chamarande (FR)
- *Souriez c'est de l'Art*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris (FR)
- *Dessins Pointus*, Halle Saint Pierre, Paris (FR)
- *Small is Beautiful XXIV*, Flowers Gallery, Cork street, London (UK)

2004

- CAC - Centre d'Art Contemporain, Sète (FR)
- *35th Anniversary Exhibition*, Flowers Gallery, Kingsland Road, London (UK)
- Galerie Wetering, Amsterdam (NL)
- *Small is Beautiful XXIII*, Flowers Gallery, Cork street, London (UK)

2003

- *Small is Beautiful XXI - War and Peace*, Flowers Gallery, Kingsland Road, London (UK)

1996

- *Small is Beautiful XIV – Sex*, Flowers Gallery, Kingsland Road, London (UK)

1990

- *Badge Art 2*, Flowers East, Paris (FR)
- Bath International Festival, Artsite Gallery, Bath (UK)

1988

- MUHKA, Anvers (BE)

1987

- *On a plate*, James Hockey Gallery, Farnham and Serpentine Gallery, Swansea (UK)

1986

- *Pictures and Pasta*, Smith's Galleries, London (UK)
- Biennale de Sydney, Sydney (AU)
- *Contrariwise, Surrealism and Britain 1930-86*, Glynn Vivian Art Gallery, Swansea (UK)

1985

- *Alles und noch viel mehr*, Kunsthalle, Berne (CH)
- *Window, wall, ceiling, floorshow*, Interim Art, London (UK)

1984

- Biennale de l'estampe, Baden-Baden (DE)

1983

- Hallwalls, Buffalo (US)

1982

- Camden Arts Centre, London (UK)

1981

- *Not Just for Laughs : The Art of Subversion*, New Museum, New York (US)
- *Mansions of Many Chamber*, Cartwright Hall, Bradford (UK). Traveling exhibition.

1979

- Art in de Revisor, Amsterdam
- *Miniatures*, Coracle Press Gallery, London (UK)

1976

- Kornblee Gallery, New York (US)

1974

- *Small is beautiful*, Angela Flowers Gallery, London (UK)

1970

- *Artichokes*, Greenwich Theatre Art Gallery, London (UK)

Collections publiques / Public Collections

- Artothèque d' Angoulême, Angoulême (FR)
- Artothèque d'Amiens, Amiens (FR)
- Artothèque d'Annecy, Annecy (FR)
- Artothèque d'Auxerre, Auxerre, (FR)
- Artothèque de Compiègne, Compiègne (FR)

- Artothèque de Caen, Caen (FR)
- Artothèque de Grenoble, Grenoble (FR)
- Arts Council of Great Britain (UK)
- Bibliothèque de Lille, Lille (FR)
- Bibliothèque de Saint-Quentin, Saint-Quentin (FR)
- Boulder Art Museum, Colorado University, Colorado (US)
- The British Council, London, (UK)
- Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
- Chase Manhattan Bank, New York (US)
- CNAP - Centre National des Arts Plastiques (FR)
- Collection départementale d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, Saint-Denis (FR)
- De Young Museum, San Francisco (US)
- FNAC – Fond National d'Art Contemporain (FR)
- FRAC Franche-Comté, Besançon (FR)
- FRAC Normandie, Caen (FR)
- FRAC Poitou-Charentes, Angoulême (FR)
- FRAC Picardie, Amiens (FR)
- Fondation Giacometti, Paris (FR)
- Fonds d'art contemporain - Paris Collections (FR)
- Museum of Modern Art, New York (US)
- New York Public Library, New York (US)
- Southampton University, Southampton (UK)
- Tate Gallery, London (UK)
- Victoria & Albert Museum, London (UK)

Publications / Publications

- BAXTER, Glen, BLISTÈNE, Bernard, *Face à Face*, Semiose, Paris, 2026.
- BAXTER, Glen, *La vie d'artiste*, La Pierre d'Alun, Brussels, 2022.
- BAXTER, Glen, *New Ways With Vegetables and Other Disasters*, De Harmonie, Amsterdam, 2021.
- BAXTER, Glen, *Almost completely Baxter. New and selected blurtings*, New York Review of Books, 2016.
- BAXTER, Glen, *Colonel Baxter's Dutch Safari*, De Harmonie, Amsterdam, 2012.
- BAXTER, Glen, *Le Monde de Glen Baxter*, Hoëbeke, Paris, 2009.
- BAXTER, Glen, *Practical Lunacy*, Galerie Daniel Blau, Munich, 2009.
- BAXTER, Glen, COOLIDGE, Clark, *Speech with Humans*, Arc Publications, 2008.
- BAXTER, Glen, *Haro sur le Suif*, Editions Hoebeke, Paris, 2005.
- BAXTER, Glen, *Fruits en danger de mort*, Édition La Pionnière, Paris, 2005.
- BAXTER, Glen, *Loomings over the Suet*, Bloomsbury, London, 2004.
- BAXTER, Glen, *The Unhinged World of Glen Baxter*, Pomegranate, USA, 2001.
- BAXTER, Glen, *Trundling Grunts*, Bloomsbury, London, 2001.
- BAXTER, Glen, RUSHDIE, Salman, *Meurtres à la Table de Billard*, Editions Hoebeke, Paris, 2000.
- BAXTER, Glen, *Podium*, Éditions Les étoiles et les cochons, Paris, 1999.
- BAXTER, Glen, *Blizzards of Tweed*, Bloomsbury, London, 1999.
- BAXTER, Glen, *Glen Baxter's Gourmet Guide*, Bloomsbury, London, 1997.
- BAXTER, Glen, *Le livre de l'amour*, Editions Hoebeke, Paris, 1997.
- BAXTER, Glen, *Hotel Furka 19.36, 19.37*, Marc Hostettler Galerie Editions Media, Neuchatel, 1997.
- BAXTER, Glen, *Wundersame Welt der Erotik*, Goldmann Verlag, Munich, 1996.
- BAXTER, Glen, *The Wonder Book of Sex*, Little, Brown and Company, London, 1995.

- BAXTER, Glen, *The Collected Blurtings of Baxter*, Little, Brown and Company, London, 1994.
- BAXTER, Glen, *Glen Baxter Returns to Normal*, Bloomsbury, London, 1992.
- BAXTER, Glen, *Retour à la normale*, Editions Hoebeke, Paris, 1992.
- BAXTER, Glen, *The Billiard Table Murders*, Bloomsbury, London, 1990.
- BAXTER, Glen, *Ma vie : les jeunes années*, Editions Hoebeke, Paris, 1990.
- BAXTER, Glen, *Welcome to the Weird World of Glen Baxter*, Harper & Row, New York, 1989.
- BAXTER, Glen, *L'heure du Thé*, Editions Hoebeke, Paris, 1988.
- BAXTER, Glen, *Jodhpurs in the Quantocks*, Jonathon Cape, London, 1986.
- BAXTER, Glen, *Atlas - Le dernier terrain vague*, Editions Hoebeke, Paris, 1983.
- BAXTER, Glen, *His Life: The years of Struggle*, Thames and Hudson, London, 1983.
- BAXTER, Glen, *The Impending Gleam*, Jonathan Cape, London, 1981.
- BAXTER, Glen, *Atlas*, De Harmonie, Amsterdam, 1979.
- BAXTER, Glen, *The Works*, Wyrd Press, New York, 1977.
- BAXTER, Glen, *Stories*, Doe di Maggio, London, 1976.
- BAXTER, Glen, *Fruits of the World in Danger*, Gotham Book Mart, New York, 1974.
- BAXTER, Glen, *The Handy Guide to Amazing People*, Gotham Book Mart, New York, 1974.
- BAXTER, Glen, *Cranireons Of Botya*, Adventures in Poetry, New York, 1974.
- BAXTER, Glen, *The Khaki*, Adventures in Poetry, New York, 1973.
- BAXTER, Glen, *The Falls Tracer*, Tetrad Press, London, 1969.

Revue de presse | Press Review

- JONCKHEERE, Delphine, "Ex Libris", *Art Mag*, July - August, 2026, p. 54.
- JARNO, Stéphane, "Traits d'humour", *Télérama*, June 20, 2026, p.10.
- BISSIRIER, Thibault, "En Galerie, Semiose Vous reprendrez bien un peu de Glen Baxter ?", *La Gazette Drouot*, June 5th, 2026, p.229.
- FRYDMAN, Arthur, "Paris Gallery Weekend : l'art contemporain pour tous", *The Art Newspaper*, May 28, 2026, Online.
- "Les vernissages cette semaine dans les galeries parisiennes", *Le Journal des Arts*, May 20, 2026, Online.
- RENAULT, Stéphane, "Disparitions - Glen Baxter", *The Art Newspaper Édition Française*, May, 2026, p. 7.
- VARENNE, Victoire, "Vu Glen Baxter", *Beaux Arts Magazine*, May, 2026, p. 12.
- DELEURENCE, Guillaume, "La très absurde disparition de Glen Baxter", *Politis*, April 7, 2026, Online.
- VERTALDI, Aurélia, "Les personnages décalés de Glen Baxter enchanteront de nouveau Paris", *Le Figaro*, April 6, 2026, Online.
- TERADILLOS, Jean-Luc, "Glen Baxter Ultime Frisson", *L'actualité Nouvelle-Aquitaine*, April 4th, 2026, Online.
- POTET, Frédéric, "Le dessinateur britannique Glen Bxter prince de l'absurde est mort", *Le Monde*, April 3rd, 2026, Online.
- BINDÉ, Josephine, "Le dessinateur Glen Baxter, maître britannique de l'absurde au cow-boys férus d'art, est mort à 82 ans", *Beaux-Arts Magazine*, April 1st, 2026, Online.
- RENAULT, Stéphane, "Le dessinateur Glen Baxter est mort", *The Art Newspaper*, April 1st, 2026, Online.
- "Le dessinateur britannique Glen Baxter, maître de l'absurde, est mort à 82 ans", *France Info*, April 1st, 2026, Online.
- "Décès du dessinateur britannique, roi du flegme britannique", *Le Figaro*, April 1st, Online.
- VAZZOLER, Marine, "Glen Baxter maître de l'ironie british", *Le Quotidien de*

l'art, April 1st, p. 7, cover.

- BOUHADJERA, Hocine, “Avec la disparition de Glen Baxter, l'humour perd une voix unique”, *Les univers du livre Actualité*, April 1st, 2026. Online.
- “Mort de Glen Baxter, dessinateur britannique et maître de l'absurde”, *La Croix*, March 31, 2026, Online.
- MONDON SAMIT, Laurence, “Glen Baxter, le plus ‘Poitouphile’ des artistes britanniques”, *La Nouvelle République*, March 31, 2026, Online.
- PASAMONIK, Didier, “Décès de Glen Baxter, le Magritte du dessin d'humour”, *ActuaBD*, March 31, 2026, Online.
- JONCKHEERE, Delphine, “« Le sens déraillait toujours » : Glen Baxter, maître de l'absurde, est mort à 81 ans”, *Art Mag*, March 31, Online.
- “Glen Baxter obituary: absurdist illustrator”, *The Sunday Times*, March 30, 2026, Online.
- JARNO, Stéphane, “Mort de Glen Baxter quand le grand maître de l'absurde nous recevais dans son atelier”, *Télérama*, March 30, 2026, Online.
- KLOCK, Marie, “Mort du dessinateur Glen Baxter, super-héros de la folie furieuse en veston”, *Libération*, March 27, 2026, Online.