

CV / Résumé

Né en 1984 à Payerne (CH)
Vit et travaille à Lausanne (CH)

Born in 1984 in Payerne (CH)
Lives and works in Lausanne (CH)

Guillaume Pilet

Expositions personnelles / Solo Exhibitions

2021

- *Future Back Then*, Semiose [Project Room], Paris (FR)

2020

- *Double Happiness*, Barbara Seiler, Zurich (CH)

2019

- *PETIT ATLAS*, Space out, Payerne (CH)
- *FROM SONGJIANG WITH LOVE*, Valentin 61, Lausanne (CH)

2018

- *STRESS TEST*, Galerie Joy de Rouvre, Geneva (CH)
- *My Life as a Parade*, Centre culturel suisse, Paris (FR)
- *Pasticcio*, Le Cabanon, Lausanne Universtiy (CH)

2017

- *Biopic*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne (CH)
- *Dream a little drama*, Primary, Nottingham (UK)

2016

- *An Atlas of Dramas*, Rotwand, Zurich (CH)

2015

- *La dislocation du soi son, performance*, les Urbaines, Arsenic, Lausanne (CH)
- *De l'humain applicable aux règles transgressées de la peinture étendue à l'espace, performance*, Centre culturel suisse, Paris (FR)
- *Bricks and Tiles*, with Jean-Luc Manz, DuflonRacz (BE)

2014

- *Síntese Humanista*, Kunstalle São Paulo (BR)
- *Biodomus*, Toshiba House, Besançon (FR)
- *Learning to Love*, Kunsthaus, Glarus (CH)

2013

- *Biologie de l'Art*, Forma, Lausanne (CH)
- *Surrogate mothers*, Rotwand, Zurich (CH)

2012

- *To Zanzibar from Acapulco*, with Claudia Comte, SALTS, Birsfelden (CH)
- *From Acapulco to Zanzibar*, with Claudia Comte, La Rada, Locarno (CH)

2011

- *Learning from aping : le cabinet préliminaire*, La Placette, Lausanne (CH)
- *L'art de la Fugue*, Rotwand Galerie, Zurich (CH)

2010

- *Saga*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)
- *Excuse me while i disappear*, 1m3, Lausanne (CH)
- *Sample and hold*, Gymnase du Bugnon, Lausanne (CH)
- *A Decade of Art*, Galerie Valérie Bach, Bruxelles (BE)

2009

- *Swallow when you wanna spit*, Galerie Klara Wallner, Berlin (DE)
- *Portrait de l'artiste en peintre*, Makrout unité, La Russille (CH)
- *Pixuresque*, Galerie Blancpain art contemporain, Genève (CH)

2008

- *Poco Loco*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)
- *These foolish things*, 20qm, Berlin (DE)
- *A certain je ne sais quoi*, Centre culturel suisse, Paris (FR)

2007

- *Cosmogonic*, Forde, Genève (CH)
- *El mundo no basta*, Espace Basta, Lausanne (CH)
- *Baby I swear it's deja vu*, Espace Bellevaux, Lausanne (CH)

Expositions de groupe / Group Exhibitions

2021

- *Reset*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich (CH)

2020

- *Subject Sitting in Darkened Room*, Barbara Seiler, Zurich (CH)
- *Perspectives. La collection d'art Helvetia*, Musée d'art de Pully, Pully (CH)
- *Des Seins à Dessenin*, Espace Arlaud, Lausanne (CH)
- *Kunstwege / vias d'art*, Pontresina (CH)
- *1984 part 2*, Galerie Joy de Rouvre, Geneva (CH)

2019

- *1984 part 1*, Galerie Joy de Rouvre, Geneva (CH)
- *Ecart à Art Basel, 1980-2019*, MAMCO, Geneva (CH)
- *Cabinet des corps exquis*, Musée ariana, Geneva (CH)

2018

- *Nouvelles Images, acquisitions, dons et legs 2016-2017*, MAMCO, Geneva (CH)

2017

- *Performance Process*, Museum Tinguely, Basel (CH)
- *Blanc-Gatti Hypothèses d'une généalogie*, Musée de Pully, Pully (CH)

2015

- *Performance Process*, Centre culturel suisse, Paris (FR)
- *Ligne aveugle*, ISBA, Besançon (FR)
- *Mortel suite et fin*, FRAC Basse-Normandie, Caen (FR)
- *Kunsthalle Roveredo*, Roveredo (CH)
- *Môtiers art en plein air*, Môtiers (CH)
- *Swiss art awards*, Basel (CH)
- *Alpina Huus*, Schinkel Pavillon, Berlin, 2015 (DE)

2014

- *Bex&Arts*, Bex (CH)
- *Associations New*, Salts, Birsfelden (CH)

2013

- *<30 XI Jeune Art Suisse 2013*, Le Commun, Geneva (CH)
- *Fire it up : Ceramic as Material in contemporary sculpture*, Dienstgebäude, Zurich (CH)
- *Hotel Abisso*, Centre d'art contemporain, Geneva (CH)
- *Harum-Scarum*, Blancpain art contemporain, Geneva (CH)

2012

- *La Jeunesse est un art*, Kunsthaus, Aarau (CH)
- *Panegyric*, Forde, Genève (CH)
- *At Home VIII*, Galerie J, Geneva (CH)
- *The Art of Cooking*, Royal/T art space, Culver City, California (US)

2011

- *Meine Füße gehen lieber aus der Zeit*, K3, Zurich (CH)
- *Mr. C ?*, Galerie Graff Mourgue d'Algue, Geneva (CH)
- *Mortel !*, Frac Basse-Normandie, Caen (FR)
- *Môtiers Art en plein air*, Môtiers (CH)
- *Le Fédéral à semen-contra*, Rotwand Galerie, Zurich (CH)

2010

- *Wallpower*, Claudia Groeflin Galerie, Zurich (CH)
- *Belle-idée*, Espace Abraham Joly, Geneva, 2010 (CH)
- *Cargo culte*, La Vitrine, Paris (FR)
- *Centre culturel suisse de Paris*, Liste Young Art Fair, Bâle (CH)
- *Swiss Art Awards 2010*, Bâle (CH)
- *Jessica Backhaus, Laurent Goumarre, Guillaume Pilet*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)
- *Of objects, fields and mirrors*, Kunsthaus Glarus, Glaris (CH)

2009

- *As small as it gets*, Art since the summer of 69 gallery, New York (US)
- *I could do that. No you couldn't*, Milieu Galerie, Berne (CH)
- *Flon Street Painting 2009*, Lausanne (CH)
- *Can't forget what i don't remember*, Circuit, Lausanne (CH)
- *Post tenebras lux*, *Condominia*, Musée Rath, Geneva (CH)
- *Rendez-vous manqué*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)
- *Swiss Art Award 2009*, Bâle (CH)
- *Don't follow me I'm lost too*, Subtitut, Berlin (DE)
- *Hespérides 2*, Musée cantonal des Beaux-arts, Lausanne (CH)
- *Spick-an-span-new*, Klara Wallner Galerie, Berlin (DE)
- *Papiers*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)

2008

- *Le Spectrarium*, Pavillon suisse du Corbusier, Paris (FR)
- *Mémoire d'objets*, Galerie Latham, Geneva (CH)
- *That's all Folks*, Chez Popper, Geneva (CH)
- *Sous le soleil exactement...*, Galerie Alain Gutharc, Paris (FR)
- *Black Diaspora*, Espace Out of this World, Montreux (CH)
- *Swiss art awards 2008*, Bâle (CH)
- *Abstraction extension*, Fondation Salomon, Alex (FR)

2007

- *Flexibility / flexibility / flexibility*, Galerie Evergreene, Geneva (CH)
- *Swiss Art Award 2007*, Bâle (CH)
- *Accrochage {Vaud 2007}*, Espace Arlaud, Lausanne (CH)
- *Master of complications*, Forde, Geneva (CH)

2006

- *Sonal, exposition sonore proposée par Francis Baudevin*, Arsenic, Lausanne (CH)
- *Morgenstern*, Château de Morges, Morges (CH)
- *Sublime, part II*, atelier 304, Geneva (CH)
- *Lovely Shanghai Music*, Zendai MOMA, Shanghai (CN)

2005

- *Accrochage {Vaud 2005}*, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne (CH)
- *Académie de sculpture*, cur. Pierre Vadi, Atelier 304, Usine, Geneva (CH)

Collections publiques / Public Collections

FRAC Normandie Caen, Caen (FR)
Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Lausanne (CH)
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Genève (CH)
Fonds Cantonal d'Art Contemporain, Genève (CH)
Fonds des arts plastiques de la ville de Lausanne, Lausanne (CH)
BNS Banque Nationale Suisse (CH)
BCV banque cantonale vaudoise, Lausanne (CH)
Julius Bär (CH)
Nationale Assurance (CH)
La Mobilière (CH)
Crédit Suisse (CH)
Kunsthaus Glarus (CH)

Livres d'artiste / Artist's Books

- PILET, Guillaume, "Guillaume Pilet", color me, Semiose éditions, Paris, 2018.
- PILET, Guillaume, *My life as a Parade*, Éditions Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, 2017.

Ouvrages monographiques / Monographs

- RUSTERHOLZ, Sabine, SCHWEIZER, Nicole, *I WAS BORN TO BE DRAMATIC*, Éditions Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, 2017.
- NORMAND, Vincent, *Guillaume Pilet, Based on a true story*, Collection Cahiers d'Artistes 2010, Pro Helvetia, Éditions Periferia, 2010.