

Christian Babou Biography

Born in 1946 in Villeneuve-sur-Lot
(FR)

Deceased in 2005 in Paris (FR)

Solo shows

2016

- Christian Babou, Semiose, Paris (FR)

2015

- Christian Babou, Histoires de collectionneurs ... Rétrospectives 1972-2004, Abbaye de Flaran, Centre patrimonial départemental, Valence-sur-Baïse (FR)

2014

- Christian Babou, cur. Mathieu Mercier, Semiose, Paris (FR)

2013

- Chromoscopie d'iconophile, cur. Mathieu Mercier, FRAC Aquitaine, Bordeaux (FR)

2008

- Maisons de Babou, Musée des Beaux-Arts, Le Mans (FR)

2006

- Rétrospective, Musée de Gajac, Villeneuve sur Lot (FR)

2005

- Intime, Loste (FR)

2004

- Babou 1970 - 2004, Villa Tamaris, Centre d'art, La Seyne sur Mer (FR)
- Bestiaire et bâti, Galerie Hervé Lourdel, Paris (FR)
- Clusters, Domaine de Lescombes, Eysines (FR)

2003

- Maisons et jardins 1971-73, Galerie Hervé Lourdel, Paris (FR)

2002

- Bastides et turquoises, Château prieural, Monsempron (FR)
- Galerie L'antilope, Lyon (FR)

2001

- Galerie L'art en stalles, Bagnières de Bigorre (FR)

Christian Babou
Biography**2000**

- Byzance, Galerie «Vent d'ocre», Paris (FR)
- Galerie Bleue, Collège Val d'Adour, Riscle (FR)

1999

- Églises byzantines, Thessalonique (GR), Skopje (MK)
- Turquoises, Penso Donguy, Institut Français, Paris (FR), Istanbul (TR)

1996

- Ornaments, Gargouilles, Dômes et Bastides, Château de Beaumanoir, Evran (FR)
- Bastides et Aficion, Espace Croix Baragnon, Toulouse (FR)
- Madones, Chapelle des pénitents Blancs, Villeneuve sur Lot (FR)
- Aficion, Galerie Corinne Caminade, Paris (FR)
- Retrospective, Domaine de Lescombes, Eysines (FR)

1995

- Aficion, Vent d'ocre, Paris (FR)

1994

- Bastides, Abbaye de Flaran, Valence sur Baïse (FR)
- Centre d'Art Contemporain, Istre (FR)

1993

- Babou, Maison du Notaire, Douai (FR)

1992

- Galerie Siyah-Beyaz, Ankara (TR)

1991

- Pilier Est/ Nord-est passage pictural, Monflanquin (FR)
- Bastides, Galerie le troisième oeil, Bordeaux (FR)
- Ombres de l'ombre, Églises des Jacobins, Villeneuve sur Lot (FR)
- L'abstrait de la lumière, Galerie Krief, Paris (FR)

1990

- Passage de la lumière, Cherbourg (FR)

1989

- Dômes et bastides, Galerie Art-Sérédiac, Lyon (FR)
- Arcanes, Bibliothèque, Anglet (FR)
- Bastides, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1988

- Entraves, Galerie Sollertis, Toulouse (FR)
- Parcours sur catalogue, Musée de Saint-Nazaire, Bourbon-Lancy (FR)

1986

- Du doux et du violent, Centre culturel, Ribérac (FR)

Christian Babou
Biography

- Entraves, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1985

- Artothèque, Miramas (FR)
- 1974-1984, Hôtel de ville, Dieppe (FR)

1984

- Images d'architecture, Foyer socio-culture, Les Andelys (FR)
- Surfaces de réparation, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1983

- Pavillons - Tours - Tourelles, Chapelle d'Allemans, Penne d'Agenais (FR)

1981

- Galerie Krief, Paris (FR)
- Gargouilles, dauphins et autres lanceurs, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1980

- Constructions, Galerie Montesquieu, Agen (FR)
- Dômes 1976-1980, Galerie Saint Nicolas, Auxerre (FR)

1979

- Catalogue des grandes tuileries de Bourgogne, Maison de la culture, Châlon sur Saône (FR)
- Les lieux du vertige, Fondation nationale des Arts Graphique, Auxerre (FR)
- Dômes, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1977

- Signes extérieurs, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

1976

- Babou, Galerie La Main Bleue, Strasbourg (FR)

1975

- L'Ornement, Galerie du Luxembourg, Paris (FR)
- Les éléments du décor, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan (FR)

1974

- Inventaire du bonheur, Galerie Simone Boudet, Toulouse (FR)
- Territorio privado, Galerie Dois, Porto (PT)

1973

- Résidences de prestige, Galerie Rencontres, Paris (FR)

Group shows**2017**

- Paysages rêvés, cur. Karen Tanguy, FRAC Aquitaine, Couvent des Minimes, Blayes (FR)
- Terrains de jeux, Musée du Pays d'Ussel, Ussel (FR)

Christian Babou
Biography

- La Figuration Affective, Centre d'art contemporain du Château Lescombes, Eysines (FR)

2015

- La résistance des images, La Patinoire Royale, Bruxelles (BE)
- La réalité silencieuse, Abbaye de Flaran, Conservation départementale du Gers (FR)

2011

- Pure épure, Galerie du Centre, Paris (FR)
- Not For Sale, Passage de Retz, Paris (FR)

2008

- Collections privées d'art contemporain dans le Sud-Ouest, Eglise des Jacobins, Agen (FR)
- Less is less, more is more, that's all, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux (FR)

2005

- Carlota Charmet et les collectionneurs, Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes (FR)

2004

- Jean-Marie Blanchet - Babou, Face à face, Villeneuve sur Lot (FR)
- Babou - Bouillon - Osman, Institut français, Istanbul (TR)
- Persistance perspective, Le Mans (FR)
- Portraits d'objets, Château prieural, Monsempron Libos (FR)

2003

- Conciliabules, ENBA, Bourges (FR)
- 90 artistes pour Bernard Noël, Carré d'art, Nîmes (FR)
- L'artothèque au palais Jacques Coeur, Bourges (FR)
- Jean-Marie Blanchet - Babou, Face à face, Association Casa, Agen (FR)
- Babou, Bouillon, Osman, Galerie Siyah-Beyaz, Ankara (TR)

2002

- Le petit format, Chérif fine art, Sidi Bou Saïd (TN)
- La vie, au fond, se rit du vrai, CAPC, Bordeaux (FR)

2001

- In Vino Voluptas, Galerie «Vent d'ocre», Paris (FR)

2000

- Pour Bernard Noël, Galerie Remarques, Trans en Provence (FR)

1999

- Onbesinci yil sergisi, Galerie Siyah Beyaz, Ankara (TR)
- Portrait rapide d'une collection, Galerie interface, Dijon (FR)
- 30 artistes, 1969 - 1999, Galerie de l'Assemblée nationale, Paris (FR)
- Les peintres de Sed Contra : hier et aujourd'hui, Domaine de Lescombes,

Christian Babou
Biography

Eysines (FR)

1998

- La rétrospective 1988 - 1998, Le Cailar (FR)
- Ponctuations, Musée de Saint Nazaire, Bourbon Lancy (FR)

1997

- Oh la vache!, Halle Saint Pierre, Paris (FR)
- Bicentenaire de la lithographie, Galerie Paratiritis, Thessalonique (GR)
- Des signes à l'écriture, Pôle artistique, Bourges (FR)
- Vaches sages / vaches folles, Centre Européen de la Jeune Création, Strasbourg (FR)
- Conoxoes / Coleções, Arvore, Arvore, Porto (PT)

1996

- Cabinet d'un amateur, Galerie Krief, Paris (FR)
- Avant-première, Galerie Corinne Caminade, Paris (FR)

1995

- Kunstaustausch Leipzig - Bourges Galerie Fiedler, Leipzig (DE)
- Centenaire de la CGT, École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris (FR)

1994

- Vingt années d'activité, Galerie du 3e oeil, Toulouse (FR)
- Babou-Osman, Maison de la culture de Bourges, Bourges (FR)

1993

- Petit Format 27/22 Galleri GKM Hansacompagniet, Malmö (SE)
- Dix affiches en Vic 1983-1993, Vic Fezensac (FR)

1992

- La grande exposition des Fruits et Légumes, Muséum, Paris (FR)
- L'Art et le tennis, Couvent des Cordeliers, Paris (FR)
- Taureaux en tête, Hôtel de Ville, Anglet (FR)
- Jubileumsutställning Galleri GKM Siwert Bergstrom, Malmö (SE)
- De la nuevo figuracion a la figuracion libre, Museo de Bellas Artes, Bilbao (ES)

1991

- Le souffle de l'Art, Fondation Dosne-Thiers, Paris (FR)
- Bordeaux, années 70, Galerie du Troisième OEil, Bordeaux (FR)
- Dessins et Sculptures Contemporains, Galerie Assemblée Nationale, Paris (FR)
- Professeurs E.N.B.A. l'App-Art, Bourges (FR)
- Petit Format 41/33, Galerie GKM Siwert Bergström, Malmö (SE)
- La grande exposition des Fruits et Légume Abbaye de Saint Vaastpuis, Arras (FR)
- Centre Culturel Belgique, Quevaucamp (BE)

1990

- Nature-Architecture, Villa Médicis, Rome (IT) puis Galerie Jacqueline Felman, Paris (FR)
- Football, Autres Regards Bibliothèque, Pantin (FR)
- Murs peints de Paris Pavillon de l'Arsenal, Paris (FR)
- Le patio en septembre Hôtel de ville, Anglet (FR)

Christian Babou
Biography

- Autour de la Figuration narrative, Assemblée Nationale, Paris (FR)

1989

- Trois Regards, Centre Culturel puis Musée des Beaux-Arts de Pau, Eysines (FR)

1988

- Présence de l'Art Contemporain, Galerie Nationale, Prague (CS)

1987

- Arts et Sports, Vire, Cabourg, Granville et Cherbourg (FR)
- Galerie Thérèse Roussel Palais des Congrès, Perpignan, (FR)
- Estampes et Livres d'Artistes du XX' siècle 1978/1986 B.N., Paris (FR)
- Pignons sur rues Hôtel de Ville, Paris (FR)
- Masques d'Artistes Musée de la Malmaison, Cannes (FR)
- Le foot annonce la couleur, Ligue Nationale, Paris (FR)

1986

- Impression de Paris, Musée d'Art Contemporain, Seville, Grenade et Cadiz (ES)

1985

- L'Art du tennis, Centre d'Action Culturelle, Le Creusot (FR)
- Éditions Brandes Musée, Villeneuve d'Asq (FR)
- Galerie Remarque, Trans en provence (FR)
- Temps Instants, Collection du FRAC Aquitaine, Saint-Astier (FR)
- Un aspect de la Peinture en France, Fort Mason, San Francisco (USA)
- Fossiles remarquables et art contemporain, Galerie Michel Cachoux, Paris (FR)
- Le temps du regard, Centres Hospitaliers de Lyon, Marseille et Saint-Etienne (FR)

1984

- Images Imaginaires de l'Architecture, Musée National d'Art Moderne Georges Pompidou, Paris (FR)
- Figure-Figures, Gare de l'Est, Paris (FR)
- Corps 12, Fondation Royaumont, Espace Roch, Paris (FR)

1983

- Arts Plastiques au Quotidien, Musée, Vendôme (FR)
- Des images d'aujourd'hui, Niort (FR)
- Professeurs de l'école nationale des Beaux Arts Maison de la Culture, Bourges (FR)
- Seize peintres contemporains, Vire (FR)
- Architecture et Industrie, C.C.I. Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

1982

- Aspect de la Peinture Contemporaine en France, San Sebastian (ES)
- Douze peintres en vitrine, Peintures du F.N.A.C., Le Bugue (FR)
- Sans Visas, Quatre ans d'acquisition du Musée, Toulon (FR)
- 1976-1982 six ans d'activité, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)

Christian Babou
Biography**1981**

- Tendances de la peinture figurative contemporaine, Besançon et Musée de Belfort (FR)
- Réalismes au figuré, Centres Culturels Français, Yaoundé, Douala (CMR)
- Quatre peintres, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)
- Dessins, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)
- La Brune, la Rousse, la Blanche et les autres, Saint Gengoux (FR)
- Figures du Réel, Forum des halles, Paris (FR)
- L'Art vivant, Mairie du XVIIIe, Paris (FR)

1980

- Réalismes et Imageries, Centre des Expositions, Montreuil (FR)
- Biennale de Paris, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)
- Œuvres Contemporaines des Collections Nationales, Accrochage IV, Musée National d'Art Moderne Georges Pompidou, Paris (FR)
- Le défi à la peinture 1950-1980, Espace Pierre Cardin, Paris (FR)
- Expo 80, Musée de Peinture, Grenoble (FR)

1979

- Quatre produits pour., Galerie Katia Pissaro, Paris (FR)
- Nouvelle Figuration en France, Centre d'Echanges Culturels, Dakar (SN)
- Le Chas de l'Aiguille, Galerie Krief-Raymond, Paris (FR)
- Le Tondo de Monet à nos jours, Musée Sainte Croix, Les Sables d'Olonnes (FR)
- Galerie Montesquieu, Agen (FR)
- Le paysage des peintres, Galerie Saint Nicolas, Auxerre (FR)

1978

- Nouvelle Figuration, Centre Culturel, Agen (FR)
- Babou, Proweller, Tirouflet, Galerie Jacques Donguy, Auch (FR)
- Salon de Montrouge, Montrouge (FR)
- Mostra del Larzac, La Cavalerie (FR)
- Novembre à Vitry, Vitry sur Seine (FR)
- Vous avez dit baleine?, Maison de la Culture, Chalon-sur-Saône (FR)

1977

- 3 collections, 3 musées, Musée Cantini, Marseille, Grenoble, Saint-Etienne et C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (FR)
- Exit- traversés du Réel, Galerie 22 rue de Seine, Paris (FR)
- Collectif Génération, C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (FR)
- L'Emploi de la Peinture, Musée Bonnat, Bayonne (FR)
- Mythologies Quotidiennes, A.R.C.2 Musée d'Art Moderne, Paris (FR)
- Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris (FR)
- Trente à l'Arsenal, La Rochelle (FR)

1976

- L'Ordre Architectural en Question, Galerie du Rhinocéros, Chalon-sur-Saône (FR)
- L'Emploi de la Peinture, Amiens, Chartres, Grenoble, Paris (FR)

Christian Babou
Biography

- Tendances contemporaines Artistes en Aquitaine, Villeneuve sur Lot (FR)
- La traversée de l'image, Centre Culturel du Parvis, Tarbes (FR)
- Novembre à Vitry, Vitry sur Seine (FR)

1975

- Aspectos do Réalismo Europeu, Galeria Gordillo, Lisbonne (PT)
- Maison de la Culture de Malo les Bains (FR)
- Evidence-Apparence, Galerie l'Œil 2000, Châteauroux (FR)
- 17 Artisti francesi, Galerie Alzaia, Rome (IT)
- Salon International, Toulon (FR)
- Véloscopie, Montceau les Mines, Lille, Amiens, Caen, Blois, Orléans, Villeparisis, Cergy, Fos sur Mer, Grenoble (FR) et Rotterdam (NL)
- Peinture Grandeur Réelle, Galerie Luxembourg, Paris (FR)
- Mostra del Larzac, La Cavallerie (FR)
- Villa du Radet, Cité Internationale des Arts, Paris (FR)
- Novembre à Vitry, Vitry sur Seine (FR)
- Rencontres Internationales, Vianna (PT)
- L'Emploi de la Peinture, Aurillac, Bordeaux, Tarbes, Calais (FR)

1974

- Paysages ?, Galerie Rencontres, Paris (FR)
- Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)
- Salon Comparaison, Grand Palais, Paris (FR)
- Galerie 16, Vence (FR)
- Rencontres Internationales Portugal, Valadares (PT)
- Mostra del Larzac, La Cavallerie (FR)
- Réalisme · Hyperréalisme, Vascueil (FR)
- Graphica 74, Citta di Anagni (IT)

1973

- Manipulation du Réel, Pujols (FR)
- Galerie Claude Ratié, Paris (FR)
- Galerie 9, Paris (FR)
- Peintures d'Aujourd'hui, Trappes (FR)
- Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)
- Réalisme 73, Galerie Liliane François, Paris (FR)
- Images détournées Galerie du Luxembourg, Paris (FR)
- Comparaison Opposition, Limoges (FR)

1972

- Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris (FR)
- Expo + 500, Aix en Provence (FR)
- Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris (FR)
- Impact II, Musée Municipal d'Art Moderne, Ceret (FR)
- Août-septembre 72, Galerie Luxembourg, Paris (FR)
- Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)

1971

- Environ III, Tours (FR)
- Centre Culturel avec Francis Limérat, Villeneuve-sur-Lot (FR)
- Salon d'Automne, Paris (FR)
- Polyptyque I, Villejuif (FR)

**Christian Babou
Biography**

- Salon de la Jeune Peinture, Grand Palais, Paris (FR)
- Pop'Art, Halle aux draps, Douai (FR)

1970

- Environ III
- Salle bordelaise, Salon d'Automne, Lyon (FR)
- Novembre à Vitry, Vitry sur Seine (FR)

Public Collections

- FNAC, Fonds National d'Art Contemporain (FR)
- FRAC Aquitaine, Bordeaux (FR)
- FMAC de la Ville de Paris, Paris (FR)
- Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
- Villa Tamaris, La Seyne-sur-mer (FR)
- Musée d'art moderne de Céret, Céret (FR)
- Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot (FR)
- Musée de Toulon, Toulon (FR)

Publication**2018**

- M. Gauthier, M. Lévy, 20 ans d'art en France, Paris, Flammarion, 2018

Press review**2017**

- «Babou, Proweller, Tirouflet, la figuration affective», Elle - Bordeaux et sa région, n°3740, p.15, August 25th

2014

- Stéphane Corréard, «Le «mort-vivant», Christian Babou», in Arts Magazine n°86, p.14-15, April
- «Mathieu Mercier relit Babou», in Le Journal des Arts n°412, p.27, April